令和７年度　事業計画

令和７年４月１日～令和８年３月31日(2025年度)

富山県学校吹奏楽連盟

１．連盟会議
２．コンクール、コンテスト
３．吹奏楽祭、演奏会
４．講習会
５．その他、国際交流
６．令和７年度のコンクール・コンテスト日程・会場

INFORMATION　コンクール、コンテストについて

令和７年４月２０日（日）

富山県学校吹奏楽連盟　第68回総会

1 連盟会議

1　富山県学校吹奏楽連盟

■第６８回総会
令和７年４月２０日（日）１５時００分～　ANA クラウンプラザホテル富山

■常任理事会
第１回　令和７年　５月　８日（木）１６時００分～　大門総合会館
第２回　令和７年１２月１１日（木）１６時００分～　アイザック小杉文化ホール（予定）
第３回　令和８年　２月１８日（水）１６時００分～　アイザック小杉文化ホール（予定）

■理事会
※令和６年度　第４回理事会 令和７年４月２０日（日）　ANA クラウンプラザホテル富山

第１回　令和７年　５月　８日（木）１６時００分～　大門総合会館
第２回　令和７年１２月１１日（木）１６時００分～　アイザック小杉文化ホール（予定）
第３回　令和８年　３月２５日（水）１４時００分～　アイザック小杉文化ホール（予定）

■地区総会
新川地区　令和７年４月　６日（日）　新川文化ホール
富山地区　令和７年４月１２日（土）　富山市民芸術創造センター
高岡地区　令和７年４月１２日（土）　高岡文化ホール
砺波地区　令和７年４月　５日（土）　砺波市文化会館

■富山県吹奏楽コンクール、中部日本吹奏楽コンクール富山県大会参加団体代表者会議
令和７年　６月２２日（日）　**新川文化ホール（小ホール）**

⑴　第５３回富山県吹奏楽コンクール参加団体代表者会議　１４時３０分（予定）
　　中学生Ｂ部門参加団体出演日抽選　１３時００分（予定）
⑵　第６８回中部日本吹奏楽コンクール富山県大会参加団体代表者会議　１６時３０分（予定）

＊富山県吹奏楽コンクール「新川文化ホールにおけるホール練習」予約調整会
令和７年　５月１８日（日）１０時００　新川文化ホール

２　北陸吹奏楽連盟

■総会　　令和７年　５月１１日（日）　　石川県　石川県地場産業振興センター

■常任理事会

第１回	令和７年　５月１１日（日）	石川県　石川県地場産業振興センター
第２回	令和７年　６月２８日（土）	石川県　石川県地場産業振興センター
第３回	令和７年　９月１３日（土）	富山県　高岡市生涯学習センター
第４回	令和８年　１月２７日（火）	**Web 会議**

■理事会

第１回	令和７年　５月１１日（日）	石川県　石川県地場産業振興センター
第２回	令和７年　６月２８日（土）	石川県　石川県地場産業振興センター
第３回	令和７年１１月２９日（土）	富山県
第４回	令和８年　２月　７日（土）	福井県　福井県立音楽堂

３　全日本吹奏楽連盟

■総会　令和７年　５月２３日（金）・２４日（土）　　北海道　プレミアホテル-TUBAKI-札幌

４　中部日本吹奏楽連盟

■総会　　令和７年　５月１０日（土）　　愛知県　中日新聞名古屋本社

■理事会

第１回	令和７年　５月１０日（土）	愛知県　中日新聞名古屋本社
第２回	令和７年　**８月１７日（日）**	愛知県　中日新聞名古屋本社
第３回	令和７年**１１月３０日（日）**	愛知県　中日新聞名古屋本社
第４回	令和８年　３月２８日（土）	滋賀県　ひこね市文化プラザ

2 コンクール、コンテスト日程

令和７年度のコンクール・コンテストに関する詳細および参加申込概要は、「INFORMATION」にてご確認ください。

１　全日本吹奏楽コンクール／東日本学校吹奏楽大会

■第５３回富山県吹奏楽コンクール　新川文化ホール

前期日程　令和７年　７月１９日（土）小学生部門／中学生Ｂ部門①
７月２０日（日）中学生Ｂ部門②／大学部門

後期日程　令和７年　７月２６日（土）高等学校Ａ部門／高等学校Ｂ部門
７月２７日（日）中学生Ａ部門／職場・一般部門

■第６６回北陸吹奏楽コンクール　石川県　金沢歌劇座

令和７年　８月　９日（土）　小学生部門／大学部門／中学生Ｂ部門
８月１０日（日）　中学生Ａ部門／職場・一般部門
８月１１日（月・祝）高等学校Ｂ部門／高等学校Ａ部門

■第７３回全日本吹奏楽コンクール

令和７年１０月１８日（土）中学生の部　栃木県　宇都宮市文化会館
１０月１９日（日）高等学校の部

令和７年１０月２５日（土）大学の部　新潟県　新潟市民芸術文化会館（りゅーとぴあ）
１０月２６日（日）職場・一般の部

■第２５回東日本学校吹奏楽大会　山形県　やまぎん県民ホール（山形県総合文化芸術館）

令和７年１０月１１日（土）中学生部門
１０月１２日（日）小学生部門／高等学校部門

２　中部日本吹奏楽コンクール

■第６８回中部日本吹奏楽コンクール富山県大会　砺波市文化会館

令和７年　８月　２日（土）中学生の部小編成
８月　３日（日）中学生の部大編成／高等学校の部小編成／高等学校の部大編成

■第６８回中部日本吹奏楽コンクール本大会　静岡県　アクトシティ浜松

令和７年１０月　４日（土）高等学校部門小編成／中学生部門大編成
１０月　５日（日）中学生部門小編成／高等学校部門大編成

３　全日本小学生バンドフェスティバル

■第２７回北陸小学生バンドフェスティバル

ステージ部門　令和７年　８月　９日（土）　石川県　金沢歌劇座

フロア部門　令和７年　９月１４日（日）　氷見市ふれあいスポーツセンター

■第４４回全日本小学生バンドフェスティバル

ステージ部門　令和７年１０月２５日（土）　新潟県　新潟市民芸術文化会館（りゅーとぴあ）

フロア部門　令和７年１１月２２日（土）　大阪府　大阪城ホール

４　全日本マーチングコンテスト

■第３８回北陸マーチングコンテスト　氷見市ふれあいスポーツセンター

令和７年　９月１４日（日）中学生コンテストの部

高等学校以上コンテストの部／ニューカマー部門

■第３８回全日本マーチングコンテスト　大阪府　大阪城ホール

令和７年１１月２２日（土）中学生の部

令和７年１１月２３日（日）高等学校以上の部

５　全日本アンサンブルコンテスト／中部日本個人・重奏コンテスト

■第４７回地区アンサンブルコンテスト（第６０回富山県アンサンブルコンテスト予選）

新川地区　令和７年１２月２０日（土）、２１日（日）　新川文化ホール

富山地区　令和８年　１月１１日（日）、１２（月・祝）　富山市芸術文化ホール

高岡地区　令和８年　１月１０日（土）、１１日（日）　高周波文化ホール

砺波地区　令和８年　１月１２日（月・祝）　砺波市文化会館

■第６０回富山県アンサンブルコンテスト　砺波市文化会館

令和８年１月２４日（土）　小学生部門／高等学校部門／大学部門

１月２５日（日）　中学生部門／職場・一般部門

■第４９回北陸アンサンブルコンテスト　福井県　福井県立音楽堂

令和８年２月　８日（日）

■第４９回全日本アンサンブルコンテスト　広島県　広島文化学園 HBG ホール

令和８年３月２１日（土）

■第３８回中部日本個人・重奏コンテスト本大会　滋賀県　ひこね市文化プラザ

令和８年３月２８日（土）中学生部門重奏の部

３月２９日（日）高等学校部門重奏の部／大学・一般部門重奏の部

3 吹奏楽祭、演奏会

1 吹奏楽祭

■第４１回新川地区吹奏楽祭　令和７年９月２３日（火・祝）　新川文化ホール
■第４２回富山地区吹奏楽祭　令和７年６月１５日（日）　富山市芸術文化ホール
■第４８回高岡地区吹奏楽祭　令和７年６月　７日（土）　氷見市芸術文化館
■第４４回砺波地区吹奏楽祭　令和７年６月　１日（日）　砺波市文化会館

4 講習会

1 全日本・中部日本吹奏楽コンクール課題曲指導者派遣事業

※この事業は北陸吹奏楽連盟からの補助を受けて実施しています

■令和７年５月３日（土）～５月５日（月・祝）　詳細日程はＰ６参照
講師：後藤　洋（作・編曲家）

2 富山県スクールバンド育成事業　中学校・高等学校技術指導講習会

※この事業は富山県からの補助を受けて実施しています

■詳細は決定次第、メールにてご連絡します。

第１回　令和７年　８月２９日（金）、３０日（土）：トランペット、サクソフォン
第２回　令和７年１１月１５日（土）、１６日（日）：トランペット、サクソフォン
第３回　令和７年１２月　６日（土）、　７日（日）：サクソフォン
　　令和７年１２月１３日（土）、１４日（日）：トランペット

講　師：トランペット：古田　俊博（東京フィルハーモニー交響楽団、洗足学園音楽大学教授）
　　サクソフォン：松井　宏幸（東京佼成ウインドオーケストラ）

3 令和７年度とやまアーティストマッチング事業　●●講習、●●講習

※この事業は富山県からの補助を受けて実施しています

■詳細は決定次第、メールにてご連絡します。

令和6度「全日本・中部日本吹奏楽コンクール課題曲」指導者派遣事業日程

1．講師：酒井　格　先生（作・編曲家）

2．受講と見学について

・受講見学については、各団体に問い合わせてください。

3．日程および受講課題曲、受講団体、受講会場

						送迎・昼食担当
5月3日（金・祝）	迎え A枠団体	A枠	9時30分～11時45分	会場：受講団体所在地		昼食・移動
			課題曲Ⅳ　フロンティア・スピリット	富山市立呉羽中学校	富山地区	富山東部中
		B枠	12時45分～15時00分	会場：富山市立山室中学校		迎え・移動
			課題曲Ⅲ　メルヘン	富山市立山室中学校 富山市立東部中学校	富山地区	速星☆Friday's
		C枠	15時30分～17時45分	会場：婦中ふれあい館		ホテル送り
					地区	速星☆Friday's
5月4日（土・祝）	迎え D枠団体	D枠				昼食・移動
					区地区	小杉南中
		E枠				迎え・移動
					地区	庄西中
		F枠	15時30分～17時45分	会場：受講団体所在地		ホテル送り
			課題曲Ⅰ　行進曲「勇気の旗を掲げて」	砺波市立庄西中学校	砺波地区	庄西中
5月5日（日・祝）	迎え G枠団体	G枠	9時30分～11時45分	会場：受講団体所在地		昼食・移動
			課題曲Ⅱ　「風がきらめくとき」	南砺市立福野中学校	砺波地区	砺波高校
		H枠	12時45分～15時00分	会場：受講団体所在地		迎え・移動
			課題曲Ⅲ　メルヘン	富山県立砺波高等学校	砺波地区	戸出中
		I枠	15時30分～17時45分	会場：受講団体所在地		ホテル送り
			課題曲B　アメリカン・ウェイ・マーチ	高岡市立戸出中学校	高岡地区	戸出中
5月6日（月・振）	迎え J枠団体	J枠	9時30分～11時45分	会場：受講団体所在地		昼食・移動
			課題曲Ⅰ行進曲「勇気の旗を掲げて」	高岡市立芳野中学校	高岡地区	速星中
		K枠	12時45分～15時00分	会場：受講団体所在地		迎え・移動
			課題曲Ⅰ　行進曲「勇気の旗を掲げて」	富山市立速星中学校	富山地区	富山第一
		L枠	15時30分～17時45分	会場：受講団体所在地		駅送り
			課題曲Ⅰ　行進曲「勇気の旗を掲げて」	富山第一高等学校	富山地区	富山第一

決まり次第差し替え

令和７年度は３日間

4．事務担当：事務局　室田桂俊（富山市立北部中学校）　連絡先：090（3764）4788

5 その他、演奏会、国際交流など

1 高等学校文化祭

■第３７回富山県高等学校文化祭　富山県民会館
令和７年１１月　８日（土）

■第４９回全国高等学校総合文化祭（かがわ総文祭 2025）　香川県　レクザムホール
令和７年　７月２９日（火）～　７月３０日（水）
参加：富山県立八尾高等学校

2 第23回西日本バンドフェスティバル

令和７年１０月　４日（土）　兵庫県　あましんアルカイックホール
参加：福井県より派遣

6 令和８年度（2026 年度）のコンクール・コンテスト日程・会場

1 第54回富山県吹奏楽コンクール　会場：新川文化ホール

令和８年　７月１８日（土）７月１９日（日）　前期日程
令和８年　７月２５日（土）７月２６日（日）　後期日程

※部門日程については、前年度と変更となる場合があります。
※第６７回北陸吹奏楽コンクールは、**令和８年８月９日（日）～１１日（火・祝）開催の予定。**

2 第69回中部日本吹奏楽コンクール富山県大会　会場：砺波市文化会館

令和８年　８月　１日（土）　中学生の部小編成
　　２日（日）　中学生の部大編成／高等学校の部小編成／高等学校の部大編成

富山県吹奏楽コンクール、中部日本吹奏楽コンクール富山県大会参加団体代表者会議
令和８年　６月２１日（日）　会場：新川文化ホール　小ホール

3 第61回富山県アンサンブルコンテスト　会場：砺波市文化会館

令和９年（２０２７年）　１月２３日（土）１月２４日（日）予定
※日程は、北陸アンサンブルコンテストの日程が正式に決定後、その２週間前開催が原則です。
※第５０回北陸アンサンブルコンテストは、**令和９年（２０２７年）２月７日（日）開催の予定。**

INFORMATION コンクール、コンテストについて

1 コンクール、コンテストの参加申込み、参加団体代表者会議

参加料納入方法、申込み方法、申込期限などの詳細は５月下旬に発送される「資料集」を参照してください。例年申込みを忘れる団体がいます。申込期限に気をつけてください。

１　資料集の発送

■ **令和７年５月１３日（火）頃**

⑴ **富山県吹奏楽コンクール、中部日本吹奏楽コンクール富山県大会、北陸小学生バンドフェスティバル、北陸マーチングコンテスト**の申込方法が記載されています。

⑵ コンクール参加代表者会議派遣依頼が同封されています。

⑶ コンクール課題曲・自由曲の変更申請方法の詳細について、お示し致します。

⑷ 資料集は４月に各地区にて登録した住所へ正会員宛で郵送にて発送します。

２　コンクール申込期間

■ **令和７年５月２１日（水）～５月３０日（金）１７：００**

⑴ 資料集に記載の申し込み手順に従って、申し込みをしていただきます。

⑵ ⑴では課題曲・自由曲ともに申込書式に入力していただきます。この時点で、課題曲（演奏する部門に参加する場合）と自由曲が記入されていないものは、書類不備として申し込みを受理できませんので、必ず入力したものを提出してください。

⑶ ⑴で記入した自由曲について、演奏許諾書や編曲の承認書類が必要な場合は、必ず郵送申込の際に添付してください。添付されていないものは書類不備として申し込みを受理できませんので、ご注意ください。

⑷ **コンクール申込期間後の参加部門の変更はできません。**

３　コンクール参加団体代表者会議（出演順抽選）

■ **コンクール参加団体代表者会議には、参加団体から必ず１名ご出席ください。**

■ **令和７年６月２２日（日）新川文化ホール　小ホール**

各大会部門別に出演順抽選を行い、参加要項の説明、大会運営役員の割振りを確認します。

４　課題曲、自由曲、指揮者の変更申請

■ 変更が認められるのは、富山県吹奏楽コンクールおよび、中部日本吹奏楽コンクール富山県大会の**課題曲**と**自由曲**のみです。

■ **変更申請許可期間：令和７年６月１日（日）～６月２７日（金）**

変更がある場合のみ、資料集に記載されている申込方法、書式にて申請してください。**記載されている以外の方法や書類不備、変更申請許可期間外の変更申請は受理しません。**

■ 指揮者の変更については、特別の事情がある場合のみ理事長の承認を得て、変更を認めます。

2 コンクール、コンテスト参加団体の大会運営役員業務

■ **全参加団体**に大会運営役員業務のご協力をお願いいたします。

割り当て方（原則）
富山県吹奏楽コンクール
前期日程：**後期日程に開催する部門の参加団体に、大会運営役員および生徒役員を依頼**。
後期日程：**前期日程に開催する部門の参加団体に、大会運営役員および生徒役員を依頼**。
中部日本吹奏楽コンクール、富山県アンサンブルコンテスト
１日目：**２日目に開催する部門の参加団体に、大会運営役員および生徒役員を依頼**。
２日目：**１日目に開催する部門の参加団体に、大会運営役員および生徒役員を依頼**。

1．従事時間は交代無しの１日従事が原則です。生徒補助役員の各日最低必要人数は４８名です。ただし、悪疫流行時に生徒補助役員がいない場合は、成年者のみで大会を運営します。

2．**大会運営役員表**は、**コンクール申込時の参加部門**、**団体名**と**連絡責任者**の名前で作成し、コンクール参加団体代表者会議にてお渡しします。都合が悪い場合は、代役を立てていただいて結構です。代役は各団体にてご手配いただき、コンクール参加団体代表者会議にてその旨、お申し出ください。

3．生徒補助役員について、依頼した学校・団体内で交代をしていただいても結構です。依頼した人数分の昼食、飲み物、交通費補助をお渡しいたします。

4．大会運営役員は原則一日の従事とし、役員表に記載されている人数分の昼食と交通費補助をお渡しいたしますが、係内で役務時間を分担していただいても結構です。

5．全日程において、各係の主務者・副主務者は、富山県学校吹奏楽連盟役員および事務局員に依頼します。

6．高校部門の出場団体におかれましては、富山県吹奏楽コンクール前期日程中、野球応援などで役務従事日や時間の都合が悪くなった場合、主務者・副主務者とご相談の上、交代や代役を立てるなどの措置をお願いします。

7．係によっては、コンクールに参加しない団体や個人への依頼、費用を支出してアルバイトや企業に運営役員を依頼する場合があります。

3　第 53 回富山県吹奏楽コンクール　　新川文化ホール

1　部門日程について

■　前期日程　令和７年７月１９日（土）　小学生部門／中学生Ｂ部門①
２０日（日）　中学生Ｂ部門②／大学部門

⑴　中学生Ｂ部門は、半数ずつ２日間に分けて実施します。（例：１日目２６団体、２日目２６団体）
⑵　出演団体数が奇数の場合は、１日目に１団体多く設定します。

■　後期日程　令和７年７月２６日（土）高等学校Ａ部門／高等学校Ｂ部門
７月２７日（日）中学生Ａ部門／職場・一般部門

① 令和３年度第４９回大会より中学校Ｂ部門が２日間開催となりました。
② 令和３年度第４９回大会よりコンクール日程が土日の分離開催となりました。
③ 令和２年度第４８回大会は新型コロナウイルス感染拡大の影響で開催中止となりました。

2　中学生Ｂ部門出演順抽選方法

■　日程の割り振り方
前年度（令和**6**年度第**５２**回富山県吹奏楽コンクール）の結果の「**県代表校**」と「**県大会金賞校**を、それぞれ**１日目**と**２日目**に**半数**ずつになるように割り振ります。

■　出演日抽選
Ⓐ「**前年度の県代表団体**」、Ⓑ「**前年度の県大会金賞受賞団体**」、Ⓒ「**その他の団体**」の３グループに分けて１日目出演か２日目出演かを決める抽選を行います。
⑴　Ⓐ「**前年度の県代表校**」が出演日（１日目または２日目）を決めるくじを引きます。
例）０７団体の場合は、１日目４本、２日目４本の計　８本の中から引きます。
⑵　Ⓑ「**前年度の金賞校**」が出演日（１日目または２日目）を決めるくじを引きます。
例）１７団体の場合は、１日目９本、２日目９本の計１８本の中から引きます。
※　前年度の県代表校と金賞受賞校の合計が偶数の場合、半数ずつ２日間に分けます。
⑶　Ⓒ「**その他の学校**」が出演日（１日目または２日目）を決めるくじを引きます。
この時点で、中学生Ｂ部門参加団体の**出演日が１日目か２日目か決定**します。

■　前年度中学生Ｂ部門の成績に準じた令和**7**年度第**５３**回大会出演日抽選グループ

※　前年度Ａ部門に出場し今年度Ｂ部門に出場する団体は、前年度の成績に準じて割り振ります。
※　**前年度の成績が異なる団体が合同バンド、地域バンドとして出場する場合は、最上位の団体の成績を適用することとします。**

令和**6**年度第**５２**回富山県吹奏楽コンクールの中学生Ｂ部門出演団体数は**４５**団体。

Ⓐ「**前年度大会の県代表団体**」　該当団体　6 団体

射水市立小杉中学校　**滑川市立滑川中学校**
射水市立小杉南中学校　**氷見市立西條中学校・氷見市立南部中学校**
高岡市立志貴野中学校　**射水市立新湊中学校・射水市立新湊南部中学校**

Ⓑ「**前年度大会の県大会金賞受賞団体**」　該当団体１４団体

富山市立北部中学校　**入善町立入善西中学校**　**高岡市立高岡西部中学校**　**朝日町立朝日中学校**
小矢部市立石動中学校　**富山市立大沢野中学校**　**富山市立東部中学校**　**富山市立芝園中学校**
高岡市立南星中学校　**滑川市立早月中学校**　**砺波市立般若中学校**　**高岡市立牧野中学校**
魚津市立東部中学校　**高岡市立戸出中学校**

Ⓒ「**その他の団体**」※上記ⒶⒷ以外の団体　該当団体２５団体

■ 予備抽選　１日目出演団体と２日目出演団体に分かれ、従来通り他部門と同様の予備抽選を行います。この予備抽選は、決まった出演日ごとに「本抽選のくじを引く順番」を決める抽選です。この時点で、中学生Ｂ部門参加団体の**出演日ごとの本抽選順番が決定**します。

■ 本抽選　１日目出演団体と２日目出演団体ごとに、従来通り他部門と同様の本抽選を行います。**出演日ごとの順番が決定**し、進行表が確定します。

３　中学生Ｂ部門の成績発表・表彰式について

金銀銅の各賞の決定については、従来通りの審査判定方法で各日「金銀銅」の各賞を決定します。

■ 代表団体決定方法と成績発表については下記の通りです。
Ⓐ「**各日ごとに決定する代表枠**」とⒷ「**２日間通して決定する代表枠**」を設定します。

⑴ Ⓐ「**各日ごとに決定する代表枠**」は２日間同数になるように、かつⒷ「**２日間通して決定する代表枠**」は**２枠以上**となるように、それぞれの代表枠を設定します。

⑵ Ⓐ「**各日ごとに決定する代表枠**」は、これまで通り「**勝ち点上位団体**」とし、１日目に即日発表します。勝ち点が同点の場合は、現行の審査判定方法に従い判定します。

⑶ 「Ⓑ**２日間通して決定する代表枠**」の対象となるのは、各日の代表以下の**勝ち点の次点団体から代表枠数分**となります。

例１）２日間通して決定する代表枠が２団体の場合
→１日目および２日目の**勝ち点の次点団体から２団体ずつ**

例２）２日間通して決定する代表枠が３団体の場合
→１日目および２日目の**勝ち点の次点団体から３団体ずつ**

勝ち点や素点ではなく「**審査員の投票**」によって決定します。ただし、Ⓐ「**各日ごとに決定する代表枠**」の学校と「勝ち点」で同点ながら代表枠に入らなかった学校は、Ⓑ「**２日間通して決定する代表枠**」で「**審査員の投票**」によらず優先的に代表とします。

⑷　成績発表の方法については、１日目に金銀銅の各賞と１日目代表団体を発表します。２日目に金銀銅の各賞と２日目代表団体に加え、２日間通しての代表団体を発表します。

■ **県代表団体への北陸大会出演順抽選は、１日目に発表された代表団体で１日目に抽選します。１日目の出演順抽選で残った枠を２日目に発表された代表団体にて抽選します。**

■ １日目の出演団体は、１日目の成績発表・表彰式に配布される**成績一覧表にて自団体の順位を確認**し、**「Ⓑ２日間通して決定する代表枠」の対象となっている場合**は、**２日目の成績発表・表彰式に賞状を持って、団体代表者の方**がご参加ください。富山県代表になった場合、成績発表・表彰式後に審査集計室にお越し頂き、北陸吹奏楽コンクール要項およびホール練習要項の手渡し、北陸大会出演順抽選、賞状への県代表印の押印をします。

４　富山県吹奏楽コンクールから北陸吹奏楽コンクールへの推薦団体について

■ 北陸吹奏楽コンクールへの富山県学校吹奏楽連盟推薦団体数は、富山県吹奏楽コンクール参加団体数により決定されます。

⑴	小学生部門	**コンクールに出場し、審査を受けた団体**
⑵	中学生Ｂ部門、高等学校Ｂ部門	10 団体まで２団体　11 団体以上の場合は 10 団体毎に１団体増
⑶	中学生Ａ部門、高等学校Ａ部門	10 団体まで４団体　11 団体以上の場合は 05 団体毎に１団体増
⑷	大学部門	５団体毎に１団体
⑸	職場・一般部門	３団体毎に１団体

注）富山県吹奏楽コンクール小学生部門参加団体が北陸吹奏楽コンクール小学生部門への代表権を辞退する場合は、メールでの富山県吹奏楽コンクール申込時にメール本文に辞退する旨を明記して送信してください。

５　実施規定について

コンクール、コンテストの実施規定は資料集と富山県学校吹奏楽連盟ＨＰに掲載

令和６年度大会より中学校Ａ・Ｂ部門の名称が中学生Ａ・Ｂ部門に変更となり、合同バンドや地域バンドなどの参加が認められるようになりました。

富山県吹奏楽コンクール実施規定第６条１項⑵／富山県吹奏楽コンクール実施規定の補足第６条１項⑴⑵補足参照

注）合同バンドを結成できるのは年度当初に加盟している団体です。また加盟しようとする年度の地区総会後の加盟は認められていません。（下記参照）

「加盟団体に関する登録規定」第４条２項、３項

２　新規に加盟しようとするときは、**当該年度の各地区総会まで**に**団体加盟登録申請書**を本連盟事務局に提出し、**受理された後に地区総会および県総会にて加盟費、年会費を納める**ものとする。

３　**加盟しようとする年度の地区総会後の加盟は認めない**。

注）所属地区が同じ団体で合同バンドが構成され、当該年度に富山県吹奏楽コンクールに参加し、地区アンサンブルコンテストに参加する場合、合同バンドの構成メンバーは、その合同バンドのメンバーとして所属地区のアンサンブルコンテストに参加することになります。ただし、中部日本吹奏楽コンクール富山県大会への参加の場合は、その限りではありません。
富山県アンサンブルコンテスト実施規定第６条参照

注）所属地区の違う団体で合同バンドが構成され、当該年度に富山県吹奏楽コンクールに参加した場合、合同バンドの構成メンバーは、いずれのアンサンブル地区大会にも参加することはできません。ただし、中部日本吹奏楽コンクール富山県大会への参加の場合は、その限りではありません。
富山県アンサンブルコンテスト実施規定の補足２　第５条⑴⑵補足注２に記載

■　様々な事情・状況にある団体の合同バンドの参加については、当連盟の協議で対応、決定いたします。合同バンドの大会参加についてのご質問などは下記連絡先までご連絡ください。**富山県コンクール申込み期間前にお願いいたします。**

連絡先　富山県学校吹奏楽連盟事務局長　野替拓也
メール：ajbatoyama@triton.ocn.ne.jp　携帯：090-2371-6916（17 時 00 分～19 時 00 分）

６　北陸吹奏楽コンクールから上位大会への推薦団体について

令和６年度より北陸吹奏楽コンクール小学生部門における上位大会への推薦団体が変更になりました。

■　全日本吹奏楽コンクール、全日本小学生バンドフェスティバルへの北陸支部代表数

⑴　中学生Ａ部門、高等学校Ａ部門より　　各２団体
⑵　大学部門より　　１団体
⑶　職場・一般部門より　　２団体
⑷　**小学生部門より**　　**２団体**
　　→　**全日本小学生バンドフェスティバル「ステージ部門」へ推薦**

■　東日本学校吹奏楽大会への北陸吹奏楽連盟推薦団体数

⑴　中学生Ｂ部門より　　４団体
⑵　高等学校Ｂ部門より　　３団体
⑶　**小学生部門より**　　**１団体（希望制）**

7 参照

①　小学生について、全日本小学校バンドフェスティバルと東日本学校吹奏楽大会の両大会にエントリーすることはできません。
②　各県より推薦された団体が北陸吹奏楽コンクール小学生部門で全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門、東日本学校吹奏楽大会小学生部門に北陸支部代表として推薦された場合、北陸小学生バンドフェスティバルフロア部門への参加を希望してもエキシビジョン扱いとなり、審査対象にはなりません。

7　富山県吹奏楽コンクールに関わるホール練習について

■　コンクールの分離開催にともない、ホール練習とコンクール運営の準備、大会実施を一体的に見直し、以下のようにホール練習予約調整を実施しています。

⑴　ホール練習の経緯と注意点

新川文化ホールでは、ホール練習予約を一般の団体より優先して設定しています。しかし、突然のキャンセル、無連絡の利用日の変更など様々な問題が発生しました。そこで、平成２７年度より富山県吹奏楽コンクールに関わる**新川文化ホールでのホール練習予約については期間を連盟名義で予約**し、調整窓口を連盟が行うことになりました。（予約調整会の実施）

連盟が窓口になることで利用料も**減免が適応**されていますが、この**ホール練習は各団体の意志で行います。予約もキャンセルも各団体の責任で行い**、新川文化ホールの利用規則に従ってください。また、新川文化ホールに問い合わせる場合は「富山県吹奏楽コンクールに関わるホール練習予約について」とお申し出ください。

⑵　ホール練習利用の期間（連盟名義で予約し、減免対象となる期間）

月	日	曜	時　間	備　考
6	29	日	9:00～22:00	・休館日（火曜日）を除く ・令和**7**年５月・６月までに富山県などの優先行事が入った場合は、それを優先する ・大会前日の午後・夜間枠は連盟が借り上げ、連盟が有料で貸し出す（大会準備・ビデオ業者設営あり）
7	2	水	9:00～	
7	18	金	～22:00	
7	19	土	18:30 頃～22:00	・大会が終了してお客様が全員退場後、連盟が有料で貸し出す ・大ホール楽屋は使用不可とする ・大ホール舞台裏搬入口も使用できない場合があります
7	20	日	17:30 頃～22:00	
7	21	祝	9:00～	・7/2~18 に同じ
7	25	金	～22:00	
7	26	土	19:45 頃～22:00	・7/19 に同じ

⑶　ホール練習日の確定方法と日時（ホール練習予約調整会）

ホール練習希望団体が新川文化ホールに集まり、連盟事務局の調整で抽選等により決定します。

令和７年　５月１８日（日）１０：００～　新川文化ホール

＊　１人で複数団体の利用申請をすることはできません。また、遅刻した場合の途中参加については原則認められませんので、ご注意ください。

＊　リハーサル室や練習室の利用申請は、調整会後に各団体で直接お申し込みください。

■　利用申請の名義は、富山県学校吹奏楽連盟（利用する代表学校名）です。

注）富山県教育委員会への後援申請と承認書類の会館提出、連盟名義での申請により**使用料が減免対象**になります。

■ 使用料の支払い

１日の間に複数の学校が練習利用する場合は、**代表団体**を決めていただき、使用料・附属設備料をまとめて新川文化ホールに支払っていただきます。領収書の分割発行はできません。

注）大会前日（**7/18、7/25**）および大会終了後（**7/19、7/20、7/26**）のホール使用団体には、富山県学校吹奏楽連盟事務局よりホール練習使用料金に準じた金額をご請求いたします。金額と納入期限をお知らせいたしますので、大会期間中に現金にてお支払いください。

■ 代表団体について

⑴ 代表団体は、その日のスケジュール管理について責任を持ってください。

⑵ 利用団体からキャンセル、変更などの連絡が入った場合、代表団体から新川文化ホールに連絡をしてください。

注）大会前日および大会終了後のホール使用団体のキャンセル、変更などが生じた場合は、富山県学校吹奏楽連盟事務局長（野替：090(2371)6916）にご連絡ください。

■ キャンセルの取り扱い

１年前から優先的に日程確保をしています。キャンセルの場合は、キャンセル料をお支払いください。未納の場合は、一旦全額納めてください。利用日１０日前までの場合は７０％が還付されます。１０日前以降でのキャンセルは全額を支払って頂きます。

■ 注意点

⑴ 加盟団体におかれましては、上記利用方法をご理解いただき、各団体の責任でホール練習をお申し込みください。新川文化ホールには、色々なご配慮をいただいております。ルールとマナーを守り、会館の規則に従ってください。

⑵ **７月１８日（金）の１３時００分から７月２７日（日）大会終了**までは、コンクール準備および運営状態の維持のため、**楽屋Ａ・Ｂ・Ｃ・Ｄ**については連盟が使用します。**ホール練習の際に生徒・団員の控室として使用しないでください。**

参考　第６６回北陸吹奏楽コンクール「ホール練習」富山県割当日程（予定）と会場

■ 北陸吹奏楽コンクールのホール練習は、富山県吹奏楽コンクール最終日翌日から北陸吹奏楽コンクール前日までの期間、北陸吹奏楽連盟より日程が割り振られます。富山県吹奏楽コンクールの富山県代表団体が希望に応じて申し込み、日程調整を富山県学校吹奏楽連盟が行い、立会人を派遣致します。**詳細は富山県吹奏楽コンクールの代表団体に北陸吹奏楽コンクール要項を渡す際にご説明いたします。**

富山県割当日：令和７年７月３１日（木）／８月３日（日）／８月７日（木）

８　会場への出入りについて

⑴　中学生Ｂ部門１日目のチケットで２日目に入場することはできません。２日目の入場券で１日目に入場することもできません。入場券は入場券に記載されている日のみ有効です。

⑵　**出演者（引率者、指揮者、出演補助者含む）が客席で演奏を聴く場合、入場券の購入が必要です。**

＊　出演者（引率者、指揮者、出演補助者含む）の成績発表、表彰式時における客席への入場は、出演者証の提示により入場できます。詳細については、コンクール代表者会議にてご連絡いたします。

⑶　**母子席の使用はできません。（未就学児の入場はできません）**

⑷　小学１年生から入場券が必要です。

⑸　⑵～⑷は中部日本吹奏楽コンクール富山県大会、富山県アンサンブルコンテストも同様です。

4　第 68 回中部日本吹奏楽コンクール富山県大会　　砺波市文化会館

１　実施規定について

■　**令和５年度理事会において、中部日本吹奏楽コンクール富山県大会実施規定を一部改定しました。**

①　本大会実施規定第２１条「２年連続で支部代表となり本大会に出場した団体は、翌年は本大会に出場することができない」が**令和６年度より廃止になりました。**

②　**令和６年度第６７回大会より中学校小編成の部・大編成の部の名称が中学生部門小編成・大編成に変更となり、合同バンドや地域バンドなどの参加が認められるようになりました。**

中部日本吹奏楽コンクール富山県大会実施規定**第６条１項⑴**

中部日本吹奏楽コンクール富山県大会実施規定の補足１第６条１項⑴補足

２　中部日本吹奏楽コンクール本大会への推薦団体数について

■　令和２年度より、中部日本吹奏楽コンクール本大会への代表数決定方法が変更されています。

①　各県への代表数及び決定方法

中　学　生…各県枠９団体、開催県枠１団体、前年度の特別賞受賞校の所属県枠 **３団体**

高等学校…各県枠９団体、開催県枠１団体、前年度の特別賞受賞校の所属県枠 **２団体**

※高等学校は「文部科学大臣奨励賞１位」「中日新聞社賞２位」受賞校の所属県

②　令和６年度第６７回中部日本吹奏楽コンクール「**代表数に関わる**富山県代表特別賞受賞団体」

中学生の部小編成　**文部科学大臣賞１位：射水市立小杉中学校**

理事長賞　　３位：射水市立新湊中学校・射水市立新湊南部中学校

中学生の部大編成　**文部科学大臣賞１位：砺波市立庄西中学校**

理事長賞　　３位：南砺市立福野中学校

第６８回中部日本吹奏楽コンクール本大会（令和７年１０月静岡県開催）　　各県代表団体数

部　門	中学生部門				高等学校部門			
編　成	小編成		大編成		小編成		大編成	
愛知県	1		2	中日新聞社賞	1		2	文部科学大臣賞
岐阜県	1		1		1		1	
三重県	1		1		1		1	
静岡県	2	開催地枠	2	開催地枠	3	開催地枠	2	開催地枠
						文部科学大臣賞		
長野県	1		1		1		2	中日新聞社賞
福井県	1		1		2	中日新聞社賞	1	
石川県	2	中日新聞社賞	1		1		1	
富山県	3	文部科学大臣賞	3	文部科学大臣賞	1		1	
		理事長賞		理事長賞				
滋賀県	1		1		1		1	
合　計	13		13		12		12	

※特別賞は第 67 回大会（令和 6 年度大会）の実績

参考　中部日本吹奏楽コンクール富山県大会に関わるホール練習について

■ 中部日本吹奏楽コンクール富山県大会は砺波市文化会館で開催されます。ホール練習につきましては、各団体の意思で砺波市文化会館に申し込んで下さい。ただし、下記の日程については、連盟の大会準備を優先して大ホールを貸し出します。（**運営補助生徒役員をだしてくださる団体を優先**しますが、原則先着順です）希望団体は、富山県学校吹奏楽連盟事務局長にご連絡ください。

令和７年８月　１日（金）　９時 00 分～22 時 00 分（舞台設営 13 時～14 時、20 時～22 時）
令和７年８月　２日（土）大会終了後（17 時 00 分頃）～21 時 30 分

連絡先：事務局長　野替拓也　メールアドレス：ajbatoyama@triton.ocn.ne.jp
希望申込み受付期間：**令和７年７月９日（水）９時 00 分～12 時 00 分**
注）希望申込み受付期間外の申込みは原則、受付できませんのでご了承ください。

5 第 60 回富山県アンサンブルコンテスト　砺波市文化会館

① 第 52 回大会より 2 日間開催とし、実施規定が改定され、各地区代表が増加しました。
② 中部日本個人・重奏コンテストへの代表選出は、県大会エントリー時の希望校より上位を選出します。（3 年生が出場している場合は、希望することはできません）
③ **令和 2 年度理事会において、実施規定を一部改定しました。（■資格第 5 条、第 6 条）**
④ **令和 5 年度理事会において、実施規定を一部改定しました。**
令和 6 年度第 59 回大会より中学校部門の名称が中学生部門に変更となり、合同バンドや地域バンドなどの参加が認められるようになりました。
⑤ **④の改定にともない、③で改定された第 6 条が「当該年度に富山県吹奏楽コンクールに出場した団体については、富山県吹奏楽コンクールに出場していないメンバーも含めて、すべてのメンバーが同じ団体にて出場しなければならない。なお、職場・一般部門についてはその限りではない。」に改定されました。**

富山県アンサンブルコンテスト実施規定第 5・6 条
富山県アンサンブルコンテスト実施規定の補足 2 第 5 条⑴⑵補足

■ 県大会の要項などは各地区大会にて地区代表団体に配布します。
■ **地区大会への参加資格＝県大会への参加資格については、団体構成員が富山県吹奏楽コンクールにどのように参加したかが関わってきますので、「富山県アンサンブルコンテスト実施規定」を参照して、間違いの無いようにお気をつけください。**
注　中部日本吹奏楽コンクール富山県大会への参加については、アンサンブルコンテスト地区大会への参加資格には関わりません。

3 5 実施規定について　P１２～１３参照

参考　富山県アンサンブルコンテストに関わるホール練習について

■ 中部日本吹奏楽コンクール富山県大会と同様です。

令和 8 年 1 月 23 日（金）15 時 00 分～21 時 30 分（舞台設営 13 時～15 時）
令和 8 年 1 月 24 日（土）大会終了後（17 時 30 分頃）～21 時 30 分

連絡先：事務局長　野替拓也　メールアドレス：ajbatoyama@triton.ocn.ne.jp
希望申込み受付期間：**令和 8 年 1 月 13 日（火）9 時 00 分～12 時 00 分**
注）希望申込み受付期間外の申込みは原則、受付できませんのでご了承ください。

6 第 38 回中部日本個人・重奏コンテスト本大会　滋賀県　ひこね市文化プラザ

■ 令和 7 年度中部日本吹奏楽連盟総会において、中部日本吹奏楽コンクール本大会実施規定が一部改定されました。
令和 6 年度第 3 7 回大会より中学校部門重奏の部の名称が中学生部門重奏の部に変更となり、合同バンドや地域バンドなどの参加が認められるようになりました。参加資格については、富山県アンサンブルコンテスト実施規定に準じます。（富山県アンサンブルコンテスト実施規定参照）

① 第 27 回大会より、大会名称が変更されました。
② 第 26 回大会より、表彰が従来の「優秀」「優良」「佳良」から「金賞」「銀賞」「銅賞」に変更されました。また、それぞれの部において特に優れた演奏をしたグループ又は個人に、「中日新聞社賞（1 位）」、「中部日本吹奏楽連盟理事長賞（2 位）」、「主管県実行委員長賞（3 位）」の各特別賞が授与されます。

7 第 27 回北陸小学生バンドフェスティバル

■ 令和 7 年度より全日本小学生バンドフェスティバルステージパフォーマンス部門、マーチング部門の名称が全日本小学生バンドフェスティバル**ステージ部門**、**フロア部門**に変更となりました。

■ 令和 6 年度より全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門、フロア部門、東日本学校吹奏楽大会小学生部門への推薦は下記のとおり変更となりました。

1．**北陸吹奏楽コンクール小学生部門**において**全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門**に**2 団体推薦**します。（全日本小学生バンドフェスティバル実施規定参照）
また、**東日本学校吹奏楽大会小学生部門**に**1 団体推薦**します。（東日本学校吹奏楽大会実施規定参照）なお、**東日本学校吹奏楽大会**には、**北陸吹奏楽コンクールへの大会申込時に希望のあった団体の中から推薦**します。

2．**北陸小学生バンドフェスティバルフロア部門**において、**全日本小学生バンドフェスティバルフロア部門に 1 団体推薦**します。（全日本小学生バンドフェスティバル実施規定参照）

3．各県より推薦された団体が**北陸吹奏楽コンクール小学生部門で全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門、東日本学校吹奏楽大会小学生部門に推薦された場合は、全日本小学生バンドフェスティバルフロア部門への推薦は対象外となります。**

4．北陸小学生バンドフェスティバル**フロア部門**の申込み期限は、**各県大会終了後～北陸吹奏楽コンクール小学生部門の審査結果発表後の期間になります。**

次ページ、大会日程及び会場(参考)

第６６回北陸吹奏楽コンクール小学生部門　　**石川県**：金沢歌劇座大ホール
令和７年８月　９日（土）10 時 00 分開演予定。

第２７回北陸小学生バンドフェスティバル**フロア部門**　　氷見市ふれあいスポーツセンター
令和７年９月１４日（日）13 時 00 分開演予定。
（第３８回北陸マーチングコンテストと併催）

第２５回東日本学校吹奏楽大会小学生部門　　**山形県**：やまぎん県民ホール
令和７年１０月１２日（日）10 時 00 分開演予定。

第４４回全日本小学生バンドフェスティバル**ステージ部門**　　**新潟県**：新潟市民芸術文化会館
令和７年１０月２５日（土）　９時 00 分開演予定。

第４４回全日本小学生バンドフェスティバル**フロア部門**　　**大阪府：**大阪城ホール
令和７年１１月２２日（土）　９時 00 分開演予定。

■ 富山県吹奏楽コンクール、北陸小学生バンドフェスティバルにおける変更点と参加申込みの注意点は以下の通りです。

1．富山県吹奏楽コンクール小学生部門を北陸吹奏楽コンクール小学生部門および全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門、東日本学校吹奏楽大会小学生部門の県予選とします。

2．富山県吹奏楽コンクール小学生部門における北陸吹奏楽コンクール小学生部門への推薦団体は、**コンクールに出場し、審査を受けた団体**です。

富山県吹奏楽コンクール小学生部門参加団体が北陸吹奏楽コンクール小学生部門への代表権を辞退する場合は、メールでの富山県吹奏楽コンクール申込時にメール本文に辞退する旨を明記して送信してください。

注　北陸吹奏楽コンクール小学生部門における、全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門への推薦は**希望制ではありません**。**全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門へ推薦される可能性を鑑みて、富山県吹奏楽コンクールに参加申込みをしてください。**

注　北陸吹奏楽コンクール小学生部門における東日本学校吹奏楽大会への推薦は**希望制です**。**北陸吹奏楽コンクールの参加申込時に希望する・しないを決めてください**。

■ **申込み方法、申込期限などの詳細は５月下旬に郵送される「資料集」を参照してください。**

以上、不明な点やご質問がありましたら、**富山県吹奏楽コンクール参加申込みおよび北陸小学生バンドフェスティバルフロア部門への参加希望申込みに間に合うよう**、下記までご連絡ください。

連絡先　富山県学校吹奏楽連盟事務局長　野替拓也
メール：ajbatoyama@triton.ocn.ne.jp　　携帯：090-2371-6916（17 時 00 分～19 時 00 分）

全日本小学生バンドフェスティバル、東日本学校吹奏楽大会代表選出模式図

■ **全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門**

第 53 回富山県吹奏楽コンクール小学生部門
令和 7 年 7 月 19 日（土）　富山県：新川文化ホール
申込み期限：令和 7 年 5 月 21 日（水）～5 月 30 日（金）17：00 必着

コンクールに出場し、審査を受けた団体が富山県代表として推薦（申込時に辞退可 P12・20 参照）

↓

第 66 回北陸吹奏楽コンクール小学生部門
令和 7 年 8 月 9 日（土）　石川県：金沢歌劇座

＝第 27 回北陸小学生バンドフェスティバルステージ部門（名称変更はしない）

2 団体を推薦

↓

第 44 回全日本小学生バンドフェスティバルステージ部門
令和 7 年 10 月 25 日（土）
新潟県：新潟市民芸術文化会館

令和 8 年度　東京都：府中の森芸術劇場（予定）

1 団体を推薦（希望制）

↓

第 25 回東日本学校吹奏楽大会
小学生部門
令和 7 年 10 月 12 日（日）
山形県：やまぎん県民ホール

令和 8 年度　石川県：金沢歌劇座（予定）

■ **全日本小学生バンドフェスティバルフロア部門**

第 27 回北陸小学生バンドフェスティバル　フロア部門
令和 7 年 9 月 14 日（日）富山県：氷見市ふれあいスポーツセンター
参 加 資 格：ステージ部門、東日本学校吹奏楽大会に推薦されていない団体
申込み期限：令和 7 年 8 月 1 日（金）～8 月 20 日（水）17：00 必着

北陸支部から 1 団体を推薦
北陸支部からステージ部門、東日本学校吹奏楽大会に推薦されていない団体が推薦対象

↓

第 44 回全日本小学生バンドフェスティバル　フロア部門
令和 7 年 11 月 22 日（土）大阪府：大阪城ホール

8 第３８回北陸マーチングコンテスト　氷見市ふれあいスポーツセンター

■ **令和年６年度第 37 回大会より全日本マーチングコンテストの実施規定が変更されました。**

令和６年度第３７回大会より中学校コンテストの部の名称が中学生コンテストの部に変更となり、合同バンドや地域バンドなどの参加が認められるようになりました。

■ **申込み方法、申込期限などの詳細は５月下旬に発送される「資料集」を参照してください。**

■ **7** の開催方法変更にともない、令和６年度より全日本マーチングコンテスト参加団体数枠（各支部の推薦団体数）が増え、中学生の部と高等学校以上の部が別日での開催になりました。

令和７年度の全日本マーチングコンテストへの北陸吹奏楽連盟からの推薦団体数
中学生コンテストの部参加団体より　　１団体
高等学校以上コンテストの部参加団体より　**１団体（令和６年度から１団体減になりました）**

発　行　　富山県学校吹奏楽連盟
発行日　　令和７年（２０２５年）４月２０日（日）
作　成　　富山県学校吹奏楽連盟事務局
配布日　　令和７年（２０２５年）４月２０日（日）

問い合わせ先
富山県学校吹奏楽連盟
事務局長　野替拓也（高岡商業高校）
電　話　０９０（２３７１）６９１６
ＦＡＸ　０５０（３７３７）６８１１
E-mail　ajbatoyama@triton.ocn.ne.jp